

LES GENS DU MONDE

■ **Olivier Polvre d'Arvor**, directeur de l'Association française d'action artistique, indique dans un communiqué qu'il n'est « pas candidat à la succession du directeur artistique du Festival d'Avignon » et précise qu'il a « engagé cet été, à la demande du ministre de la culture et de la communication, une réflexion sur l'avenir du Festival d'Avignon et en particulier sur son rayonnement international » et que cette étude a été remise à **Jean-Jacques Aillagon**. Cette mise au point répond aux informations et aux rumeurs concernant la succession de **Bernard Falvre d'Arcier** en 2003, un dossier toujours en cours d'examen au cabinet du ministre.

■ Un documentaire sur le pianiste américain **Léon Fleisher**, intitulé *Les Leçons d'un maître*, coproduit par les Films d'ici et Arte, a remporté le premier prix, doté de 8 000 euros, lors de la 7^e Biennale de la musique filmée organisée à l'auditorium du Musée du Louvre. Le jury, présidé par le compositeur **Yann Maresz**, a décerné deux prix à *Trois études pour piano de György Ligeti* interprété par **Pierre-Laurent Almard** (France) et à *In absentia* (Grande-Bretagne), une mise en images de l'œuvre de Stockhausen.

■ Après Shanghai, l'East Modern Art Center (EMAC) de Pékin verra du 9 au 18 novembre l'exposition des **n + n Corsino** (« n » pour Norbert et Nicole), soit 1 000 mètres carrés rassemblant toutes les installations que le groupe marseillais a réalisées en images de synthèse, le plus souvent en ouvrant des passerelles avec la danse, le mouvement et le corps. C'est en voyant leur travail exposé à Marseille que le directeur du Musée de Shanghai s'est décidé à inviter les deux artistes et a organisé une tournée. L'exposition aura lieu à Canton, au Guangdong Museum of Art, du 30 janvier 2003 au 28 février.

■ « Le fait que l'on m'accorde la nationalité espagnole est pour moi une raison d'être heureux », a déclaré **Daniel Barenboim**, le chef d'orchestre israélien, né en Argentine en 1942, qui avait fait cette demande au début de septembre, appuyé par **Teresa Berganza** et **Plácido Domingo**. « Comme titulaire de prestigieux orchestres (Berlin, Paris ou Chicago), Barenboim a diffusé la musique espagnole à travers le monde entier », indique le communiqué officiel. La distinction Prince des Asturies de la concorde 2002 a été attribuée au musicien, en même temps qu'à **Edward Said**, écrivain américain d'origine palestinienne.

■ Le premier roman de **Grégoire Bouillier**, *Rapport sur moi* (éd. Allia) a reçu le prix de Flote, dont le jury était présidé par **Frédéric Beigbeder**. Le prix est doté de 6 100 euros et d'un verre de pouilly-fumé offert pendant un an par le café de Saint-Germain-des-Près.

Paul Celan (1920-1970), de vous à moi.

► Tapage nocturne

21 h 30, France-Musiques
Avec les compositeurs Philippe Hersant, Denis Levaillant et le metteur en scène Alain Françon.

DECOUVREZ LE CONFORT
SELON HAG



oxygen.fr