

America Nostra / Nos Amériques

- Littérature d'Amérique latine et des Caraïbes -

ACCUEIL · CHRONIQUES · N'OUBLIONS PAS... · ACTUALITE · À PROPOS · CONTACT · V.O.

CHRONIQUES, ROMAN CUBAIN, ROMAN FRANCAIS

Francis PICABIA

15 janvier 2024

Christian ROINAT

FRANCE / CUBA



Petit-fils d'un Cubain installé en France, Francis Picabia est né en 1879 à Paris où il est mort en 1953. Peintre et écrivain, il a fréquenté le groupe Dada.

Poèmes et dessins de la fille née sans mère.

1918 / 1992 / 2024

L'Amérique latine n'est présente qu'indirectement dans cette chronique, Francis Picabia était bien d'ascendance hispano-américaine, mais seulement par son grand-père, né à Cuba. Il a d'ailleurs donné à plusieurs de ses enfants des prénoms espagnols.

Né à Paris en 1879, il est d'abord, à la toute fin du XIX^{ème} siècle, séduit par l'impressionnisme, puis, pendant la guerre de 1914, par les mouvements d'avant-garde et participe à la création de Dada, et c'est vers cette époque, en 1918 pour être précis, qu'il publie *Poèmes et dessins de la fille née sans mère* au titre déjà surréaliste.

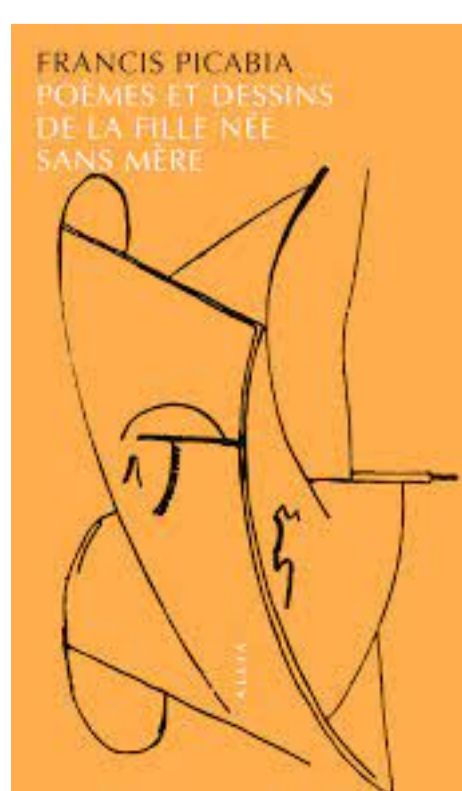
L'ouvrage, inclassable, se présente sous la forme d'une alternance de courts poèmes et de dessins qui eux-mêmes incluent des mots sans rapports apparents entre eux (*Machine de bons mots / Oreille fatigante / Opéra / Les bavards*) : pur surréalisme, écriture automatique, traduction d'un état de rêve.

Parfois pourtant le dessinateur-poète peut entrer dans des vers plus *réalistes*, si tant est que le *réalisme* puisse s'exprimer en poésie.

C'est bien sûr (ce que voulaient d'une certaine façon les dadaïstes et plus tard les surréalistes) laisser une liberté aussi totale que possible (mais la liberté est-elle possible en ce monde, hein, Luis Buñuel ?) à celui qui aurait le livre sous les yeux, des dessins qui invitent à l'évasion et des textes qui laissent pensif imaginatif et méditatif le lecteur-spectateur.

Voilà une très belle idée qu'ont eue les éditions Allia, celle de faire ressortir de l'ombre ce court recueil si représentatif d'une époque, d'un des courants artistiques principaux du XX^{ème} siècle qui a marqué de façon durable la création, en particulier dans le monde hispanique.

Poèmes et dessins de la fille née sans mère, éd. Allia, 96 p., 7 €.



MOTS CLES : FRANCE / CUBA / POESIE / SURREALISME. EDITIONS ALLIA.

- Menu -

Sélectionner une catégorie

Recherche...

- Étiquettes -

AMITIE AMOUR ARGENTINE ARTS
AVENTURES BOLIVIE BRESIL BRÉSIL
CARAÏBES CHILI colombie
CORRUPTION CREATION CUBA CULTURE
DICTATURE DROGUE EDITIONS ACTES
SUD EDITIONS ALFAGUARA EDITIONS
ASPHALTE EDITIONS BUCHET-CHASTEL
EDITIONS CHRISTIAN BOURGOIS
EDITIONS DE L'OLIVIER EDITIONS DES FEMMES
EDITIONS FLAMMARION EDITIONS
GALLIMARD EDITIONS GRASSET
EDITIONS L'ATINOIR EDITIONS LE SEUIL
EDITIONS METAILIE EDITIONS NOIR SUR
BLANC EDITIONS RIVAGES EDITIONS ZULMA
ESPAGNE ETATS-UNIS EXIL FAMILLE
FANTASTIQUE FEMINISME FRANCE
HAÏTI HISTOIRE HORREUR
HUMOUR LITTERATURE
MEXIQUE MONDE MUSIQUE PEROU
PHILOSOPHIE POESIE POLAR
POLITIQUE
PSYCHOLOGIE RELIGIONS
ROMAN ARGENTIN ROMAN
BRESILIEN ROMAN CHILIEN ROMAN
COLOMBIEN ROMAN CUBAIN ROMAN D'AMERIQUE
CENTRALE ROMAN FANTASTIQUE ROMAN FRANCAIS
ROMAN HISTORIQUE ROMAN
MEXICAIN ROMAN NOIR ROMAN
PERUVIEN ROMAN POLICIER ROMAN
VENEZUELIEN SEXE SOCIETE
SOCIETES URUGUAY VENEZUELA
VIOLENCE

- ARCHIVES -

Sélectionner un mois

- S'abonner au blog via courriel -

Entrez votre adresse mail pour suivre ce blog et être notifié par email des nouvelles publications.

Adresse e-mail

SUIVRE