

## MORCEAUX CHOISIS

Il est bien difficile de se décider pour une cause imparfaite, c'est-à-dire pour n'importe quelle cause humaine ; mais la valeur d'un engagement consiste en grande partie dans la coexistence et la tension productive entre l'imperfection de la cause et le caractère définitif de l'engagement. C'est par une telle conscience de l'imperfection que la fidélité à une cause se trouvera préservée de tout fanatisme, c'est-à-dire de toute conviction de vivre en possession d'une vérité absolue et intégrale. C'est cette conscience inquiète qui engendre une critique perpétuelle tendant vers une plus grande perfection de la cause qu'on a adoptée. Mais cette critique qui provient de la fidélité est essentiellement différente de toute critique qui juge une cause du dehors. Venant de l'intérieur, elle tient son intensité de la tension entre l'engagement et l'imperfection de la cause, qui doit faire souffrir précisément celui qui s'est engagé. Cette souffrance sera alors devenue véritablement subjective, car l'engagement est essentiellement l'identification du sujet avec une force historique transsubjective ; c'est ainsi que tout engagement personnel comporte un risque et un sacrifice qui va jusqu'au tragique.

**Paul-Louis Landsberg, *Réflexions sur l'engagement personnel* [1937], Allia, 2021.**

