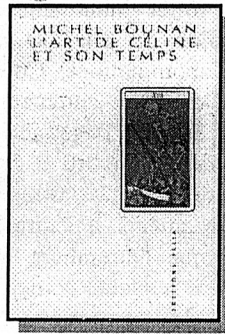


Fascisme

Aux éditions Allia
L'Art de Céline et son temps
Michel Bounan



La bonne question n'est pas de savoir comment un libertaire en vient à s'acquiescer avec des nazis mais pourquoi ce genre de personnage croit bon de se déguiser en libertaire.

Los Muestras. Diciembre 1997. N° 29.