

White Bicycles

L'ESPRIT, PAS LA LETTRE



Dans le genre rock pointu, génies barrés, psychédéisme, sa carrière est un modè-

le. Mieux, c'est LE modèle. C'est que, après l'organisation de tournées de jazzmen et de bluesmen, parfois totalement oubliés, Joe Boyd produisit et/ou découvrit Pink Floyd, Nick Drake, Fairport Convention entre autres. Privé de label depuis 2001, l'Anglo-Américain livre donc ses passionnants Mémoires - ici traduits, hélas, avec des moufles. *F. J.*

De Joe Boyd,

Allia, 288 p., 20 €.