

ÉRIC CHAUVIER



L'engagement d'un écrivain n'est pas réductible à une cause. Il tient plutôt à sa volonté de produire une voix en porte-à-faux à la fausse harmonie générale, une voix qui affleure à la surface

de l'existence des lecteurs, qui imprègne leur conscience en générant de nouveaux repères, de nouvelles façons de penser, un rapport inédit à la vérité. À titre personnel, je m'emploie à dynamiter les discours massifs et sinistres qui nous empêchent d'être en prise avec le monde social. Mais cet engagement serait vain si je ne tentais en même temps de fournir de la dynamite aux lecteurs. Je voudrais qu'on me lise avec l'impression que la dissonance de ma voix constitue une technique de résistance. Ce serait la trace tangible de mon engagement.
> Dernier livre publié : *Somaland* (Allia)

« Je voudrais qu'on me lise avec l'impression que la dissonance de ma voix constitue une technique de résistance. »

Éric Chauvier