

Ode au néant

Éloge de rien, Louis Coquelet,
éd. Allia, Très petite collection, 58 p., 3 €.

L'épître dédicatoire de l'*Éloge de rien* est adressée à... personne, car « Rien est assurément fait pour Personne, comme Personne semble être fait exprès pour Rien ». Cette petite pièce sarcastique et brillante, que l'on doit à Louis Coquelet en 1730, épingle les éloges académiques du Siècle des Lumières. Mais, plus encore, Coquelet fait œuvre de métaphysicien en louant, d'une certaine manière, le néant. ■

V. R.