

DEUX POUCHES... EN HAUT DE LA PILE

« Le Parisien voyage très peu, ne connaît pas d'autre langue que la sienne, ne lit pas d'autre littérature que la sienne. » A part les garçons d'hôtel, nul Parisien ne trouve grâce aux yeux de **Mark Twain**. L'auteur du célèbrissime *Tom Sawyer* n'a pas écrit que des romans d'aventures, mais aussi des satires et des chroniques décapantes bourrées d'humour pince-sans-rire. Ses **Contes et mécontes** (éd. Allia, 9 €) sont sortis début mars en poche. On ne manquera pas d'y savourer, entre autres facéties, le journal d'Adam qui raconte son histoire avec Eve.

Avec le même recul faussement docte, **Fred Vargas** se livre à une petite analyse de l'anxiété et du stress des relations humaines dans **Critique de l'anxiété pure** (éd. Librio, 3€). La grande auteur de polars délaisse les enquêtes pour laisser libre cours à sa pensée primesautière sur le fil très sérieux de l'angoisse contemporaine, embarquant avec elle le lecteur dans un dialogue complice plein de bonne humeur. Cet essai a fait l'objet d'une adaptation théâtrale par l'auteur, *L'Abolition des tracasseries*, en 2009.

KARINE PAPILLAUD