ESSAI

Pan en Amérique

de D. H. Lawrence

Allia, 64 pages, 7 €.

Un univers conquis, un Pan mort, ne nous laisse rien avec quoi vivre : à l'ennui de l'homme qui a conquis l'univers avec ses machines, D. H. Lawrence (1885-1930) oppose cet éloge du grand Pan dont le monde antique avait porté le deuil, éloge non pas funèbre car la mort des dieux se révèle la mort des hommes, et c'est la vie de Pan, l'antique intimité entre l'homme et la nature, dont Lawrence retrouve l'intuition dans les forêts amérindiennes du Nouveau-Mexique où il habitait alors. Ces pages, écrites en 1926, sont, hélas, toujours terriblement actuelles. M. Guillaume Pigeard de Gurbert en donne une traduction préfacée en regard du texte original. **Ph. B.**



★★★