



## **BEAT TRIP EN IRAN**



### **VOYAGE À ALAMÛT de Brion Gysin**

ALLIA

---

DEPUIS LES ANNÉES 1950, Brion Gysin partage avec William Burroughs une fascination pour Hassan-i Sabbah, grand maître de la secte fanatique des Haschischins durant le XII<sup>e</sup> siècle, en Perse, envoyant ses adeptes à travers le monde dans des missions criminelles. En 1973, Gysin profite d'un voyage en Iran pour partir à la recherche d'Alamût, la forteresse inexpugnable de ce personnage mythique charriant bon nombre d'obsessions et de fantasmes de la beat culture. Au cœur des montagnes escarpées du nord du pays, il ne trouvera que des ruines...

Dans ce texte resté longtemps inédit, Gysin raconte ce trip oriental haut en couleur, aux allures de pèlerinage. P.B.