

ROMAN

L'agrume et les pépins

L'AGRUME par Valérie
Mréjen (Editions Ailla - 77
pages - 40 F)

Avec ce petit livre de 80 pages à peine, Valérie Mréjen réussit une vraie gagure : nous intéresser à un type horripilant que nous aurions dû jeter (avec le livre) dès la page 2. Mystère du talent romanesque, ça marche. On reste jusqu'au bout à attendre que l'Agrume, (c'est le surnom du monsieur qui se prénomme Bruno) cesse de se conduire en goujat satisfait et prétentieux, snob comme pas deux et esthète mondain à quatre sous. La

narratrice - un rien masochiste - s'accroche à l'idée saugrenue d'être aimée par cet insupportable hinoillard qui lave ses lunettes au Paje citron, passe de longs moments à méditer devant un champ de navets et se gave volontiers d'éclairs au café.

Valérie Mréjen, par petites touches, donne vie et consistance à cette histoire d'amour à sens unique qui finira comme elle (n'a pas) commencé. Il ne s'y passe quasiment rien et pourtant on est ému. Allez comprendre !

J.C.

La Provence

dimanche 7 octobre 2001.