

nova

M A G A Z I N E

A découvrir

Deux essais de psychologie sociale, *L'Étranger*, et *L'Homme qui revient au pays*, écrits par Alfred Schütz, en 1944. Fuyant le nazisme, Schütz débarque aux États-Unis en immigrant. Ces deux essais analysent les difficultés de l'homme qui quitte son groupe d'origine pour s'intégrer dans un nouvel ensemble. Un groupe, ce sont des codes propres, un système référentiel, que l'arrivant doit comprendre (si on le lui permet, d'où la ruse indispensable), puis intégrer au prix de certains sacrifices (matériels, spirituels).

Sinon, l'étranger reste un "hybride culturel qui vit à la frontière de deux modèles de vie". Schütz fait cette observation lumineuse : "On qualifie l'étranger d'ingrat, dans la mesure où il refuse de reconnaître que le modèle culturel qu'on lui propose lui procure asile et protection. Mais les gens qui le traitent ainsi ne s'aperçoivent pas que, au cours de sa phase de transition, l'étranger ne considère pas du tout ce modèle comme un asile protecteur, mais bien plutôt comme un labyrinthe dans lequel il a perdu tout sens de l'orientation." Sarkozy sait lire ?

Alfred Schütz, *L'Étranger* (Allia, 77 p., 6,10 €).

Philippe DI Folco

Décembre 2003