

accompagner aussi loin que possible le vécu de l'image tel qu'il s'énonce. Comme l'écrit Nicole Fabre : « Le temps de l'interprétation viendra. Mais plus tard, décalé. » Ce petit livre dynamique nous rappelle que l'écoute et le contre-transfert de l'analyste sont avant tout fondés sur sa capacité à se laisser émouvoir par les images, bien avant de chercher à leur donner un sens.

■ Sophie de Mijolla-Mellor

M O N D E

Jean François Billeter

Pourquoi l'Europe

Réflexions d'un sinologue.

Allia, 2020, 144 pages, 8,50 €.

■ Aussi simple que soit la question qui donne son titre à ce court essai, le lecteur se demandera peut-être pourquoi un spécialiste de la Chine s'interroge sur l'Europe. Cette interrogation vient du fait que, selon Jean François Billeter, la Chine représente un défi majeur pour l'Europe, qui l'oblige à se penser comme projet politique et philosophique. L'essai s'ouvre sur une série de chapitres consacrés à la Chine qui retracent les grandes lignes de son histoire politique, pour en dégager les principes fondamentaux et souligner ce qui aboutit à l'impérialisme actuel. Billeter propose ensuite une analyse de la tradition européenne (qui a notamment le mérite d'avoir permis l'éclosion du sujet autonome) et du projet européen

(trop peu défini, selon lui, et qui exige que les Européens clarifient leur volonté pour l'Europe). Enfin, l'ouvrage s'achève sur la comparaison des traditions et les problèmes que pose leur rencontre, refusant donc radicalement ce que l'auteur pointe comme étant le piège relativiste tendu par la Chine – piège qui veut qu'on ne puisse pas comparer la Chine et l'Europe, tellement tout y est différent. À la fois érudit et accessible (notamment lorsqu'il présente la tradition politique chinoise), l'ouvrage ne manque pas d'être dans le même temps très entier dans les prises de position de l'auteur (en particulier sur le projet européen et sur l'ambition chinoise actuelle). Le lecteur y trouvera ainsi de quoi enrichir son regard sur la construction européenne.

■ Louis Lourme

Philippe Moreau Defarges

Une histoire mondiale de la paix

Odile Jacob, 2020,
228 pages, 22,90 €.

■ Les visions traditionnelles de la géopolitique ont fait de 1989 une date charnière annonçant la fin de l'opposition des blocs et la naissance d'un nouveau monde sans histoire. D'autres lectures s'avèrent aujourd'hui nécessaires, comme celle que fait Philippe Moreau Defarges dans cet ouvrage. Avec une très riche culture historique, il montre comment la paix a toujours