

## LA PERTE DU MONDE



Hannah Arendt  
Nous autres réfugiés

Ils ont tout perdu : leur foyer, leur travail et leur langue. Ils ont vu la mort dans des camps de concentration. Ils fuient l'Allemagne nazie, mus par un « optimisme forcené à deux pas du désespoir » : faire oublier, et oublier soi-même,

d'où l'on vient. « *Nous avons été expulsés d'Allemagne parce que juifs. Mais à peine avons-nous franchi la frontière française que nous devenions des "boches".* » En 1939, Hannah Arendt sera internée au Camp de Gurs comme « étrangère ennemie ». *Nous autres réfugiés*, court texte initialement publié à New York en janvier 1943, livre une réflexion sur les identités juives qui interroge au présent le statut de tous les réfugiés. **Cécile Exbrayat**

• *Nous autres réfugiés*, Hannah Arendt, trad. D. Orhan, éd. Allia.



engagé par le cinéma, les acteurs dans l'après-guerre avait déjà un rôle. *Russes blancs* fut tourné à Paris de ce temps. Il ne vient loufiat ou profane. S'entremêlent un jour une trousse de cosmétiques mort-e-s, la réalisation de scènes de la vie d'une petite fille des bohémiens et le jazz. Un chapitre.

• *La poule aux œufs d'or*

**Dans un avenir incertain**, la philosophie de Ezekiel Mendel, venues du fond de l'âme d'êtres humains souffrant de destruction. Les gour