



## LA MACHINE CHANTE TOUJOURS

D'abord publié par Delcourt en 2000, avant d'être réédité par Manolosanctis en 2011, *Le Chant de la Machine* était introuvable jusqu'à cette nouvelle édition, augmentée d'une postface sur les coulisses de la création de cette œuvre ambitieuse, racontant l'histoire de la musique électronique à travers les hommes, mais aussi les lieux. *Le Chant de la Machine*, Mathias Cousin, David Blot, Éditions Allia, 224 p., 20 €, dispo.

# Réédition