

POUR UN ART DU GRATTE-CIEL

Louis Henri Sullivan

Présentation et trad. de l'anglais Christophe Guillouët

Paris, Allia, 2015

368 p., ill. noir et coul., 15,5x22, 24 €

ISBN 979-10-304-0038-0

Père du gratte-ciel moderne, maître de l'école de Chicago et auteur du précepte "la forme suit la fonction", l'Américain Louis Henri Sullivan (1856-1924) a exprimé une conception de la modernité aussi bien dans ses projets architecturaux que dans sa rhétorique. Ce recueil de 50 textes (essais, articles, entretiens, conférences, lettres), inédits en français, met en lumière le socle culturel, littéraire notamment, sur lequel s'est développée la pensée constructive de l'architecte. Repères biographiques.