

20/01/2013 sur [lantidote.hautefort](http://lantidote.hautefort)

HISTOIRE POUR ENFANTS GRANDIS

Pensée du jour :



BRACELET DE BRAS (ivoire), GURUNSI, BURKINA FASO, GHANA

**« Le vent se déchaîne et la neige tombe. La tour de Pise a oscillé. Un tourbillon a emporté la gare olympique de Grenoble. Au sommet du puy de Dôme, il a fallu chercher, avec des sondes, dans cinq mètres de neige, le chasse-neige qu'on avait laissé là le matin ».**

ALEXANDRE VIALATTE

Aujourd'hui, pour me détendre un peu, comme les enfants sont couchés et que ce blog se débrouille depuis longtemps pour tenir à distance les jeunes en général et les mineurs en particulier, du fait du raffinement des hautes considérations qui s'y bousculent, j'ai décidé de raconter une histoire. D'un goût évidemment excellent et distingué, comme il se doit.



Une pas vraie, comme toutes les bonnes histoires.



Enfin, comme c'est quelqu'un d'autre qui la raconte, je vais tout de suite lui laisser la parole.



Enfin, quand je dis la parole, je devrais plutôt dire le crayon.



Et l'on voit de quel « crayon » il s'agit.



Mais on n'aura pas la possibilité de le féliciter de la haute qualité de son dessin et de la haute spiritualité de son inspiration : l'auteur, « souffrant

*d'une modestie quasiment maladive* » (GEORGES BRASSENS, Les Trompettes de la renommée) est si modeste qu'il a tenu à rester anonyme.



C'est bien dommage : on aurait aimé le saluer pour le louer de la délicatesse de ses oeuvres.



J'espère qu'on appréciera la virtuosité du coup de « crayon ».

J'ATTIRE L'ATTENTION (SI BESOIN) SUR L'ALACRITÉ DES DIALOGUES

Et j'espère qu'on goûtera à sa juste valeur l'exemple d'humanisme qui se dégage du scénario. L'art du découpage. Le sublime du message philosophique. Cela s'appelle du doux nom de Dirty comix, synonyme d'élégance morale, de raffinement intellectuel et de "délicatesse" esthétique.

Voilà ce que je dis, moi.