

Le Figaro Madame, le 16 décembre 2011

**LE MYTHE TRAGIQUE
DE "L'ANGÉLUS DE MILLET"
DE SALVADOR DALI**

Figure du surréalisme, le peintre espagnol, habité par Éros et Thanatos, se livra en 1938 à une analyse excentrique du célèbre tableau du maître naturaliste français : vive la libido aux champs ! **ISABELLE POTEL**
Éd. Allia, 144 p., 12 €.

