

LE DOCUMENT DE LA SEMAINE

Sous l'X

THE OTHER HOLLYWOOD, par Legs McNeil et Jennifer Osborne. Trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Claire Debre. Allia, 784 p., 29 €.

Confessions : uniquement composé de témoignages oraux de centaines de stars du X, de producteurs ou d'agents du FBI, cet ouvrage s'étend du choc provoqué par *Gorge profonde* (1972) jusqu'au début des années 1990.

Citation : « Elle était fabuleuse : blonde, allemande, gros nibards. Et je vais être payé 100 dollars pour faire ça ? J'ai pensé que j'étais le mec le plus verni du monde. »

Infiltrations : cash machine insensé, le X a été gangrené par la Mafia dès sa naissance. D'où les nombreuses opérations menées par le FBI pour faire tomber les gros bonnets de la Famille - Joey la Baleine et le clan Peraino.

Répétition : souvent très vivant et instructif, *The Other Hollywood* devient parfois répétitif comme un mauvais film porno, avec l'éternel cycle sexe-coke-Smith & Wesson. Sous l'effet conjugué du sida, des suicides et des overdoses, l'espérance de vie est en ef-

fet particulièrement courte dans la Valley (quartier de Los Angeles où fleurit l'industrie pornographique).

Conclusion : il n'y a pas de star du X heureuse. ●

Jérôme Dupuis



Une plongée dans l'usine à pornos californienne.

