



BRUCE BÉGOUT

S'ÉCLATER À MORT

Dans une morgue surchargée de cadavres à cause d'une épidémie étrange, un producteur ouvre une boîte de nuit clandestine avec la complicité du légiste en chef qui, lui, élève des lapins nains de concours. Entre la farce macabre et le thriller baroque, **Bégout** atteint ici le point d'incandescence horrifique de son œuvre de fiction en livrant l'autopsie d'une société des loisirs moribonde. Mortel ! L.B.

***On ne dormira jamais* de Bruce**

Bégout, Allia, 272 p., 12 €.