

Le chanteur américain Percy Sledge est mort

Le Monde | 15.04.2015 à 09h13 • Mis à jour le 16.04.2015 à 08h02 | Par Stéphane Davet



Il était avant tout l'homme d'une chanson, mais quelle chanson ! Le chanteur américain Percy Sledge, créateur de *When a Man Loves a Woman*, l'un des plus légendaires standards de la musique soul, est mort, mardi 14 avril, à Baton Rouge, en Louisiane, à l'âge de 73 ans, des suites d'un cancer du foie.

De ce tube immense, publié en 1966, par la maison de disques Atlantic, l'historien de la musique américaine Peter Guralnick disait dans son livre référence, *Sweet Soul Music. Rhythm and blues et rêve sudiste de liberté* (éditions Allia, 2003), qu'il avait été « aussi significatif comme facteur d'intégration que *That's Allright* d'Elvis Presley, *Tutti Frutti* de Little Richard ou la campagne de Birmingham menée par Martin Luther King, deux ans plus tôt ».

De son côté, Jerry Wexler (1917-2008), le légendaire patron d'Atlantic, se souvenait « avoir entendu des histoires sur des gens qui étaient au volant quand la chanson est passée à la radio et sont entrés dans le décor ». Sans parler des millions de couples enlacés, au fil des décennies, au son de ce slow incarnant comme aucun autre l'âpreté et l'émotion viscérale de la soul du sud des Etats-Unis.

Gloire internationale

Peu de choses avaient préparé Percy Sledge à cette gloire internationale. Né en 1941, à Leighton, petite ville du nord-ouest de l'Alabama,...

En savoir plus sur http://www.lemonde.fr/musiques/article/2015/04/15/le-chanteur-americain-percy-sledge-est-mort_4616011_1654986.html#jPVWCYQLysLmldLY.99