

associació d'artistes visuals de catalunya – 11/11/11

El festival Ingràvid ha de retirar una peça sobre 'El monstre d'Amstetten'

El rebuig del públic figuerenc causa el trasllat de l'obra, censurada ja el 2010 a París

L'organització del festival ha volgut assenyalar que "en cap cas volem fer apologia de l'horror humà sinó reflexionar-hi".

Diari de Girona 11/11/2011



La peça censurada a Figueres

Per segona vegada, i en aquest cop a Figueres, una peça de l'artista francès Alexis Galissaire (Perpinyà, 1980) ha estat censurada. Es tracta de Josef, un retrat fet a llapis de Josef Fritzl, conegut com El monstre d'Amstetten, i que va tenir segregada la seva filla durant 24 anys.

L'any 2010 a París, Galissaire ja va haver de renunciar a exposar aquesta obra, que forma part d'un projecte que reflexiona sobre l'horror de l'ésser humà. En el marc del Festival de Cultura Contemporània de l'Empordà Ingràvid, que se celebra del 9 al 19 de novembre, i a la secció Showcase No Encaix, es pretenia exhibir aquesta peça a la botiga Miravittles, al centre de Figueres. Però el primer dia d'exposició diversos clients van mostrar el seu rebuig per aquest retrat, motiu pel qual el festival ha decidit retirar-la. A partir d'avui, s'exposarà al Cafè Royal de la Rambla.

L'organització del festival ha volgut assenyalar que "en cap cas volem fer apologia de l'horror humà sinó reflexionar-hi".

Aquesta anècdota és molt oportuna ja que precisament, la secció Showcase se centra en peces produïdes que per diversos motius no han encaixat en el seu projecte original o que no han estat mai exposades per alguna raresa. El festival vol donar èmfasi a la història anecdòtica que gira al voltant de la peça exposada.

Així, per exemple, una peça d'EVRU ubicada a la botiga de la dissenyadora Celia Vela, va ser "censurada" a Abu Dhabi; o l'artista Daniel Jacoby explica com una obra menyspreada pel comissari acaba sent comprada pel mateix. En total, es tracta de quinze peces exposades en quinze aparadors de petits comerços, totes amb les seves històries.

associació d'artistes visuals de catalunya – 11/11/11